Copacabana: tres barras al empezar la noche

3h-3h 30 / copacabana / 3 paradas

Martes-sábado; confirme apertura ese día.

Conservas portuguesas, patanisca y bocadillo de cerdo con piña: tres paradas opcionales al empezar la noche.

1 — 2 — 3

17:30

01 Adega Pérola

Rua Siqueira Campos, 138A, Copacabana, Rio de Janeiro

Una barra de conservas y aperitivos portugueses, servidos por peso, cerca del metro Siqueira Campos. Mire con atención: Conservas y aperitivos de la barra.

Confirme / reserve

18:30

02 Pavão Azul

Rua Hilário de Gouveia, 71, lojas A-C, Copacabana, Rio de Janeiro

La patanisca y las mesas de la acera muestran el botequim de barrio, en una parada próxima a Adega Pérola. Mire con atención: Patanisca y ambiente de las mesas.

Confirme / reserve

19:45

03 Cervantes

Av. Prado Júnior, 335B, Copacabana, Rio de Janeiro

El bocadillo de cerdo con piña convierte esta parada en una comida. La historia de la casa se vincula con la inmigración española desde 1955.

Confirme / reserve

Copacabana: tres barras al empezar la noche

Cómo desplazarse

Adega>Pavão unos 700m/10-15 min; Pavão>Cervantes unos 1,3 km/20-25 min, o un traslado corto. Regrese en metro o coche pedido desde el último local.

Entradas y consejos

Comparta aperitivos y omita paradas según apetito y espera. Agua y bebidas sin alcohol acompañan el paseo. Final sugerido 20:30; no conduzca después de beber.

Abrir recorrido en Google Maps

Abrir recorrido en Google Maps

Las duraciones y los traslados son estimaciones. Los enlaces requieren conexión.

Fuentes y reservas

[1] Adega Pérola
https://www.instagram.com/adegaperola/

[2] Pavão Azul
https://www.instagram.com/pavaoazuloficial/

[3] Cervantes
http://restaurantecervantes.com.br/

[4] riotur.rio
https://riotur.rio/onde_comer/adega-perola-4/

[5] riotur.rio
https://riotur.rio/onde_comer/restaurante-cervantes/

[6] www.unirio.br
https://www.unirio.br/cch/escoladeturismologia/pasta-virtuais-de-docentes/joice-lavandoski/pratica-em-turismo-a/bibliografia/serie-alimentacao-e-cultura/Livro%20Alimentacao%20e%20Cultura.%20criatividade-%20experiencia%20e%20patrimonio%20cultural.%202019.pdf

Abra, guarde y comparta

La versión en línea reúne actualizaciones y facilita compartir este recorrido.

https://rioemcamadas.com/guia/copacabana-tres-balcoes?lang=es

Guía generada: 2026-11-11 / Itinerario editorial independiente. Confirme apertura, reservas y acceso antes de salir.